

LECTURE SUMMARY

Fundamentals of Evidence-based Planning

ΕΚΤΙΜΩΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

- Κατανόηση της διαδικασίας τεκμηριωμένου (evidence-based) πολεοδομικού σχεδιασμού και αστικού σχεδιασμού
- Κατανόηση του ρόλου των αναλυτικών μεθόδων στη διαδικασία που βασίζεται σε στοιχεία
- Κατανόηση του πώς το δομημένο περιβάλλον μπορεί να αναλυθεί σε σχέση με κοινωνικοοικονομικούς παράγοντες
- Εκμάθηση του πώς αυτή η προσέγγιση μπορεί να εφαρμοστεί σε αστικά έργα σε διαφορετικές κλίμακες

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΤΗΣ ΔΙΑΛΕΞΗΣ

Η προσπάθεια δημιουργίας πιο βιώσιμων πόλεων θέτει πολλές προκλήσεις για τον σύγχρονο αστικό σχεδιασμό. Αυτές οι προκλήσεις αναμένεται να γίνουν πιο περίπλοκες στο μέλλον, απαιτώντας καινοτόμες προσεγγίσεις στον αστικό σχεδιασμό. Για να αντιμετωπίσουμε αποτελεσματικά αυτές τις προκλήσεις, χρειαζόμαστε προσεγγίσεις που βασίζονται σε στοιχεία για την ενημέρωση της διαδικασίας σχεδιασμού, την αξιολόγηση των προτάσεων και τον μετριάσμο των κινδύνων αποτυχίας. Κατά συνέπεια, αυτή η διάλεξη δίνει μια εισαγωγή στην προσέγγιση πολεοδομικού σχεδιασμού βασισμένη σε στοιχεία (evidence-based design), μια μεθοδολογία σχεδιασμένη για να αντιμετωπίσει τις πολύπλευρες προκλήσεις που αντιμετωπίζουν οι αστικές περιοχές. Με τη χρήση δεδομένων, έρευνας και διαφόρων μορφών αποδεικτικών στοιχείων, αυτή η προσέγγιση στοχεύει στη λήψη αποφάσεων σχετικά με την ανάπτυξη των πόλεων, συμβάλλοντας στη δημιουργία αστικών περιοχών που είναι λειτουργικές, βιώσιμες και ανταποκρίνονται στις ανάγκες των ανθρώπων.

Η διάλεξη χωρίζεται σε τρία μέρη. Το αρχικό μέρος στοχεύει στην εισαγωγή της έννοιας του σχεδιασμού βάσει τεκμηρίων και εμβαθύνει τον ρόλο των αστικών αναλύσεων που βασίζονται σε στοιχεία. Το επόμενο μέρος εξηγεί τις σχετικές θεωρίες και τις μεθόδους, με ιδιαίτερη έμφαση στη μέθοδο Space Syntax. Επεξηγεί πώς το αστικό περιβάλλον μπορεί να αναλυθεί σε σχέση με κοινωνικοοικονομικούς παράγοντες. Το τελικό μέρος της διάλεξης εξετάζει την πρακτική εφαρμογή του σχεδιασμού βασισμένου σε στοιχεία σε αστικά έργα σε διάφορες κλίμακες.

ΠΗΓΕΣ

Karimi, K., 2012. A configurational approach to analytical urban design: “space syntax” methodology. *Urban Design International*, 17(4). Available at: <http://www.palgrave-journals.com/udi/journal/vaop/ncurrent/full/udi201219a.html>

Sailer, K. et al., 2008. Evidence-based design: theoretical and practical reflections of an emerging approach in office architecture. Available at: <http://drs2008.designinquiry.wikispaces.net/>

Penn, Alan, 2008. Architectural Research. In A. Knight & L. Ruddock, eds. *Advanced Research Methods in the Built Environment*. Wiley-Blackwell, pp. 14-27.

Hillier, Bill & Hanson, J., 1984. *The Social Logic of Space* Reprint, Cambridge University Press.

Hillier, Bill, 1996. *Space is the Machine: A Configurational Theory of Architecture*, Cambridge University Press.

Hillier, Bill & Hanson, Julienne, 1998. Space Syntax as a Research Programme. *Urban Morphology*, 2(2), pp.108-110.

Hillier, Bill, Musgrove, J. & O’Sullivan, P., 1984. Knowledge and Design. In N. Cross, ed. *Developments in design methodology*. New York: John Wiley & Sons.

Daley, J., 1984. Design Creativity and Understanding of Objects. In *Developments in design methodology*. New York: John Wiley & Sons.

Darke, J., 1984. The Primary Generator and the Design process. In *Developments in design methodology*. New York: John Wiley & Sons.