

LECTURE SUMMARY

Inclusive Urbanism

ΕΚΤΙΜΩΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

- Κατανόηση των βασικών προσεγγίσεων της χωρίς αποκλεισμούς αστικοποίησης (inclusive urban urbanism) και συναφών θεμάτων
- Κατανόηση του ρόλου της χωρίς αποκλεισμούς αστικοποίησης στη βιώσιμη αστική ανάπτυξη
- Μάθετε πώς να μετράτε τα χαρακτηριστικά ενός αστικού περιβάλλον χωρίς αποκλεισμούς (soft city 9 κριτήρια)
- Μάθετε πώς αυτή η προσέγγιση μπορεί να εφαρμοστεί σε αστικά έργα σε διάφορες κλίμακες

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΤΗΣ ΔΙΑΛΕΞΗΣ

Η επιδίωξη της δημιουργίας περισσότερων πόλεων χωρίς αποκλεισμούς παρουσιάζει πολλές προκλήσεις για τον σύγχρονο αστικό σχεδιασμό και τον σχεδιασμό. Ένα από τα πιο πιεστικά ζητήματα που αντιμετωπίζει η αειφόρος ανάπτυξη σήμερα είναι η αστική ανισότητα. Τα κλιμακούμενα επίπεδα ανισότητας, ο κοινωνικο-χωρικός κατακερματισμός και η περιορισμένη πρόσβαση σε πόρους διαβρώνουν τον αστικό ιστό, διαβρώνοντας την εμπιστοσύνη στις κυβερνήσεις και τους θεσμούς. Αυτές οι κλιμακούμενες αστικές ανισότητες επηρεάζουν αρνητικά τους πιο ευάλωτους πληθυσμούς, υπογραμμίζοντας έτσι την ανάγκη για προσεγγίσεις που έχουν τις ρίζες τους στην αστικοποίηση χωρίς αποκλεισμούς σε εκπαιδευτικούς, σχεδιαστικούς και πρακτικούς τομείς.

Η διάλεξη είναι δομημένη σε τέσσερα μέρη. Το αρχικό μέρος στοχεύει να εισαγάγει ορισμένες από τις έννοιες και τις λέξεις-κλειδιά που σχετίζονται με την περιεκτική αστικοποίηση και ολοκληρώνεται με τον ορισμό των πόλεων χωρίς αποκλεισμούς. Το

επόμενο μέρος εξηγεί τις βασικές αρχές της χωρίς αποκλεισμούς αστικοποίηση και παράγοντες που είναι θεμελιώδεις για την ερμηνεία και την ανάλυση των πόλεων χωρίς αποκλεισμούς, δηλαδή χωρικούς, κοινωνικούς και οικονομικούς παράγοντες. Εξηγεί επίσης την αξία και τη σημασία της χωρίς αποκλεισμούς αστικοποίησης στη βιώσιμη αστική ανάπτυξη. Το τρίτο μέρος της διάλεξης υπογραμμίζει πραγματικά παραδείγματα πόλεων ή έργων που έχουν υιοθετήσει επιτυχώς προσεγγίσεις χωρίς αποκλεισμούς αστικοποίησης. Συμπερασματικά, το τελευταίο μέρος της διάλεξης παρέχει μια επιμελημένη λίστα προτεινόμενων αναγνωσμάτων και ιστοσελίδων που είναι απαραίτητες για την κατανόηση της χωρίς αποκλεισμούς αστικοποίηση και την αξιολόγηση των περιεκτικών, βιώσιμων αστικών πυκνοτήτων.

ΠΗΓΕΣ

Wende, W., Nijhuis, S., Mensing-de Jong, A., Humann, M. (2020). Inclusive urbanism advances in research, education and practice. TU Delft Open.

Gehl, J. (2010). Cities for People. Washington, DC: Island Press.

Lemaire X., Kerr D. (2017), Inclusive Urban Planning - Promoting Equality and Inclusivity in Urban Planning Practices, UCL Energy Institute / SAMSET Policy Note.

Gardner, G., Prugh, T., Renner, M. (2016). Can a city be sustainable? Washington, DC: Island Press.

Singru, R., Lindfield, M. (2017). Enabling Inclusive Cities. Asian Development Bank.

Avermaete, T. (2018). Constructing the commons. Arch+232, 32-43.

BBSR. (2016). Jugend.Stadt.Labor - Wie junge Menschen Stadt gestalten. Bonn.

Cambridge Dictionary:

<https://dictionary.cambridge.org/de/worterbuch/englisch/inclusiveness> (last opened 17th may 2019)

Harvey, D. (2008). The right to the city. New Left Review, 53, 23-40.

<https://newleftreview.org/issues/II53/articles/David-Harvey-the-right-to-the-city>

Kip, M., Bieniok, M., Dellenbaugh, M., Müller, A.K., & Schwegmann, M., (2015). Seizing the (every) day: Welcome to the urban commons! In M. Dellenbaugh, M. Bieniok, M. Kip, A.K. Müller & M. Schwegmann, Urban commons: Moving beyond state and market. Birkhäuser.

Pelger, D., Kaspar, A., & Stollmann, J. (2016). Spatial commons. Urban open space as a resource. Universitätsverlag der TU Berlin.

Stren, R. E. (2001, February). Thinking about urban inclusiveness. UN-Habitat.
[http://mirror.unhabitat.org/
downloads/docs/2115_2461_inclusive_cities_stren_paper.doc](http://mirror.unhabitat.org/downloads/docs/2115_2461_inclusive_cities_stren_paper.doc)

Stravides, S., & Heyden, M. (2016). City as commons. Berlin Journals - On the History and Present State of the City 4, 14-29.

ΣΥΝΟΨΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗΣ

Holzmarkt

Location: Berlin, Germany

Date: 2010-2018

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Το Holzmarkt, ένα συνεταιριστικό κτιριακό έργο που βρίσκεται στο κέντρο της πόλης, εκτείνεται περίπου σε 13.000 τετραγωνικά μέτρα και περιλαμβάνει μια ποικιλία χώρων, συμπεριλαμβανομένων χώρων για πολιτιστικές δραστηριότητες, εστιατόρια, μπαρ, μικρές επιχειρήσεις, κοινωνική υποδομή, κηπουρική και δέσμευση της κοινότητας. Αν και η κατασκευή ξεκίνησε το 2014, οι ρίζες του έργου Holzmarkt εντοπίζονται στα τέλη της δεκαετίας του 1990 στο Βερολίνο, μια περίοδος που χαρακτηρίζεται από εκτεταμένους ανοιχτούς χώρους και κενές περιοχές στο κέντρο της πόλης. Η αναμενόμενη ταχεία ανάπτυξη που οραματιζόταν μετά την πτώση του Τείχους του Βερολίνου, με στόχο να τοποθετηθεί το Βερολίνο ως κεντρικός κόμβος μεταξύ της Ανατολικής και της Δυτικής Ευρώπης, απέτυχε να υλοποιηθεί. Τα φιλόδοξα σχέδια για μια «Παγκόσμια Πόλη του Βερολίνου» μαραζώνουν σε γραφειοκρατικά συρτάρια για χρόνια. Ως απάντηση, προέκυψε μια διαδικασία ανάπτυξης χωρίς επίσημο σχεδιασμό, με προσωρινές χρήσεις και προσωρινούς χρήστες να δίνουν ζωή σε χέρσες εκτάσεις και μη κατειλημμένα κτίρια. Αυτή η αυθόρμητη αναζωογόνηση έθεσε τις βάσεις και τα δίκτυα για την εκρηκτική ανάπτυξη της τέχνης και της δημιουργικής οικονομίας του Βερολίνου τη δεκαετία του 2000.

Ο μετασχηματισμός επεκτάθηκε σε περιοχές κατά μήκος του ποταμού Σπρέε, που κάποτε χωριζόταν από το Τείχος του Βερολίνου, όπου εγκαταστάθηκαν δυναμικοί χρήστες και «πρωτοπόροι του αστικού χώρου» και αναδιαμόρφωσαν τη γη. Το



InPlanEd

INTEGRATED PLANNING APPROACHES IN HIGHER EDUCATION:
COLLABORATIVE EDUCATIONAL PROTOTYPE TOWARDS
INTEGRATED APPROACHES IN THE PLANNING OF INCLUSIVE,
PEOPLE-CENTRIC AND CLIMATE-RESILIENT CITIES



Co-funded by
the European Union

οικόπεδο που καταλήφθηκε αργότερα από το έργο Holzmarkt στέγασε το φημισμένο "Bar 25", που ιδρύθηκε το 2005 ως ένα μικρό beach bar, και τελικά εξελίχθηκε σε μια μεσαίου μεγέθους επιχείρηση με περισσότερους από 50 υπαλλήλους μέχρι το 2015. Το 2011, οι αυξανόμενες τιμές των ακινήτων οδήγησαν την πώληση η γη "Bar 25", που οδηγεί την άτυπη ομάδα χρηστών της να επισημοποιηθεί ως ο οργανισμός Holzmarkt plus eG. Το ελβετικό ίδρυμα αγόρασε με επιτυχία τη γη, απαιτώντας την επέκταση των δεξιοτήτων διαχείρισης και σχεδιασμού μεταξύ των διαφορετικών ομάδων χρηστών, συμπεριλαμβανομένων των σεφ, των ξυλουργών, των εκπαιδευτικών και των φωτογράφων.

Αυτός ο μετασχηματισμός αποτελεί παράδειγμα της συμπαραγωγής, όπου μια βασική ομάδα αποκτά και επεκτείνει τις δεξιότητες για να πραγματοποιήσει μια εναλλακτική μορφή ανάπτυξης ιδιοκτησίας. Η συμπαραγωγή αστικών χώρων, που συχνά καθοδηγούνται από μη επαγγελματίες στον αστικό τομέα ή στον τομέα της ιδιοκτησίας, περιλαμβάνει προγραμματιστές έργων do-it-yourself, οι οποίοι, παρακινούμενοι από τις επιθυμίες τους και τη σύνδεσή τους με την τοπική περιοχή, καταλαμβάνουν χώρους για να υλοποιήσουν τα οράματά τους. δημιουργώντας προστιθέμενη αξία για την πόλη και την περιοχή. Το έργο Holzmarkt, ως εκδήλωση αυτής της συμπαραγωγής, σηματοδοτεί μια δυναμική απάντηση στις αστικές προκλήσεις, αναδεικνύοντας τις προσαρμοστικές και μεταμορφωτικές ικανότητες των πρωτοβουλιών βάσης στη διαμόρφωση περιεκτικών και ζωντανών αστικών περιβαλλόντων.





InPlanEd

INTEGRATED PLANNING APPROACHES IN HIGHER EDUCATION:
COLLABORATIVE EDUCATIONAL PROTOTYPE TOWARDS
INTEGRATED APPROACHES IN THE PLANNING OF INCLUSIVE,
PEOPLE-CENTRIC AND CLIMATE-RESILIENT CITIES



Co-funded by
the European Union



Source: <https://www.shareable.net/holzmarkt-berlin-balancing-creative-freedom-economic-survival-and-bottom-up-urban-development/>

ΙΣΤΟΤΟΠΟΙ

<https://www.shareable.net/holzmarkt-berlin-balancing-creative-freedom-economic-survival-and-bottom-up-urban-development/>

https://research.tudelft.nl/files/83409432/8_7_PB.pdf

