

Σενάριο Επίδειξης Μόδας

Ο Οίκος Μόδας «Ενδυματολογικές Δημιουργίες» σκοπεύει να διοργανώσει μια έκθεση παρουσίασης της χειμερινής του συλλογής (collection) για πρώτη φορά στην Αθήνα. Η επίδειξη μόδας θα διοργανωθεί στο πολυτελές ξενοδοχείο Philon σε μια, κατά την επιθυμία του Οίκου, φαντασμαγορική εκδήλωση.

Για τη διοργάνωση της επίδειξης, ο ιδιοκτήτης του Οίκου Μόδας, κ.Ροβέρτος Κούκι, επιλέγει ένα από τα ικανότερα στελέχη του, τον κ. Αλέξανδρο Φέρτζη ως υπεύθυνο για την οργάνωση της εκδήλωσης, με βοηθό τον κ. Νικόλαο Χέλπη. Η επίδειξη μόδας θα πρέπει να σχεδιαστεί με λεπτομέρεια και θα πρέπει να περιλαμβάνει, για να προκαλέσει περαιτέρω την προσοχή, και επιδείξεις από Κινέζους ακροβάτες. Ένας από τους γνωστότερους DJ της εποχής, ο Άγγλο-Ισπανός Erick Morales, έχει συμφωνήσει να επιμεληθεί μουσικά τόσο την εκδήλωση όσο και το πάρτι που θα ακολουθήσει.

Έτσι, οι σημαντικότερες εργασίες που πρέπει να υλοποιηθούν είναι ο σχεδιασμός και η κατασκευή του σκηνικού (πασαρέλας), των αποδυτηρίων (καμαρινιών) των δέκα μοντέλων που θα εμφανιστούν στην επίδειξη καθώς και των βοηθητικών εγκαταστάσεων (αποθήκευση ρούχων και παπουτσιών, σιδερωτήριο, πάγκοι εργασίας ραφτών) και των θέσεων των θεατών (αναμένονται περίπου 300 θεατές), η διακόσμηση του χώρου, ο σχεδιασμός, προμήθεια και λειτουργία των τεχνικών εγκαταστάσεων (κυρίως φώτα και ηχητικά), η οργάνωση της υποδοχής των καλεσμένων (reception) και τροφοδοσίας (catering) για το πάρτι και η αποστολή των προσκλήσεων στους θεατές (συμπεριλαμβανομένων δημοσιογράφων και εκπροσώπων αλυσίδων λιανικής).

Ο σχεδιασμός της επίδειξης θα ξεκινήσει από τις αρχές Νοέμβριου αλλά η εκδήλωση προγραμματίζεται να γίνει το δεύτερο δεκαπενθήμερο του Μαΐου του επόμενου έτους (δηλ. η προετοιμασία θα διαρκέσει περί τους 6 μήνες).

Κωδικός έργου		001
Πελάτης αποτελέσματος		Οίκος Μόδας « Ενδυματολογικές Δημιουργίες » / Ροβέρτος Κούκι
Κύριος του Έργου		Οίκος Μόδας « Ενδυματολογικές Δημιουργίες »
Στόχος του Έργου		Να έχει διοργανωθεί η επίδειξη μόδας από 10 μοντέλα για 300 θεατές στο Philon μέχρι 20/5/20xx ακολουθούμενη από κοινωνική εκδήλωση (πάρτι) στην οποία θα περιλαμβάνεται catering και επίδειξη κινέζων ακροβατών. Η μουσική επένδυση της εκδήλωσης θα γίνει από τον DJ Erick Morales.
Σύντομη περιγραφή του Έργου		Το έργο περιλαμβάνει το σχεδιασμό και την κατασκευή του σκηνικού (πασαρέλας), των αποδυτηρίων (καμαρινιών) των δέκα μοντέλων που θα εμφανιστούν στην επίδειξη καθώς και των βοηθητικών εγκαταστάσεων (αποθήκευση ρούχων και παπουτσιών, σιδερωτήριο, πάγκοι εργασίας ραφτών) και των θέσεων των θεατών (αναμένονται περίπου 300 θεατές), η διακόσμηση του χώρου, ο σχεδιασμός, προμήθεια και λειτουργία των τεχνικών εγκαταστάσεων (κυρίως φώτα και ηχητικά), η οργάνωση της υποδοχής των καλεσμένων (reception) και τροφοδοσίας (catering) για το πάρτι και η αποστολή των προσκλήσεων στους θεατές (συμπεριλαμβανομένων δημοσιογράφων και εκπροσώπων αλυσίδων λιανικής). Ο σχεδιασμός της επίδειξης θα ξεκινήσει από τις αρχές Νοέμβριου και η εκδήλωση προγραμματίζεται να γίνει στις 20/5/20xx (δηλ. η προετοιμασία θα διαρκέσει περί τους 6 μήνες)
Προσδοκώμενο όφελος		• Να έχουν γίνει πωλήσεις σε πελάτες και αλυσίδες λιανικής. • Να έχει προωθηθεί αποτελεσματικά (πωλήσεις, αντίκτυπος) η χειμερινή συλλογή του Οίκου Μόδας. • Να έχουν βελτιωθεί οι σχέσεις του Οίκου Μόδας με πελάτες και προμηθευτές. • Να έχει αποκτηθεί πρόσθετη εμπειρία στη διοργάνωση επιδείξεων μόδας.
Συμμετέχοντες / Ενδιαφερόμενα Μέρη		Μοντέλα, Ακροβάτες, DJ, Διακοσμητές, Κατασκευαστές, Βοηθητικό Προσωπικό MME (media), Ξενοδοχείο, Πελάτες/θεατές, Catering, Ανταγωνιστές
Χρονική διάρκεια (εκτιμήσεις)	Συνολική διάρκεια	6 μήνες
	Έναρξη Έργου	20 Νοεμβρίου 20x(x-1)
	Λήξη Έργου	20 Μαΐου 20xx
	Ενδιάμεσες ημερομηνίες (από πελάτη, ΚτΕ, άλλους)	20 Φεβρουαρίου 20xx – Ολοκλήρωση Σχεδιασμού Έργου 20 Μαρτίου 20xx – Ολοκλήρωση Σχεδιασμού Καλ. Προγράμματος (επιλογή μοντέλων) 20 Απριλίου 20xx – Ολοκλήρωση αποστολής προσκλήσεων & δράσεων προώθησης 20 Μαΐου 20xx – Ολοκλήρωση Επίδειξης 20 Ιουνίου 20xx – Έγκριση Έργου
Δαπάνες	Προσωπική συνεισφορά	€50.000
	Χρηματοδότηση από τρίτους	
Προϋπολογισμός	Προσωπική συνεισφορά	€50.000
	Χρηματοδότηση από τρίτους	
	Σύνολο	€50.000
Σημαντικοί Ρόλοι	Υπεύθυνος Έργου (PM)	Αλέξανδρος Φέρτζης
	Εκπρόσωπος ΚτΕ	Ροβέρτος Κούκι
	Χρηματοδότης	Ενδυματολογικές Δημιουργίες
	Ομάδα Έργου	
	Υπεργολάβος	
	Προμηθευτές	
Εγκρίσεις		Υπογραφή Κυρίου του Έργου Υπογραφή Υπευθύνου Έργου



